والت ديزني

ميكي



منافسة مع حسن الحظ!

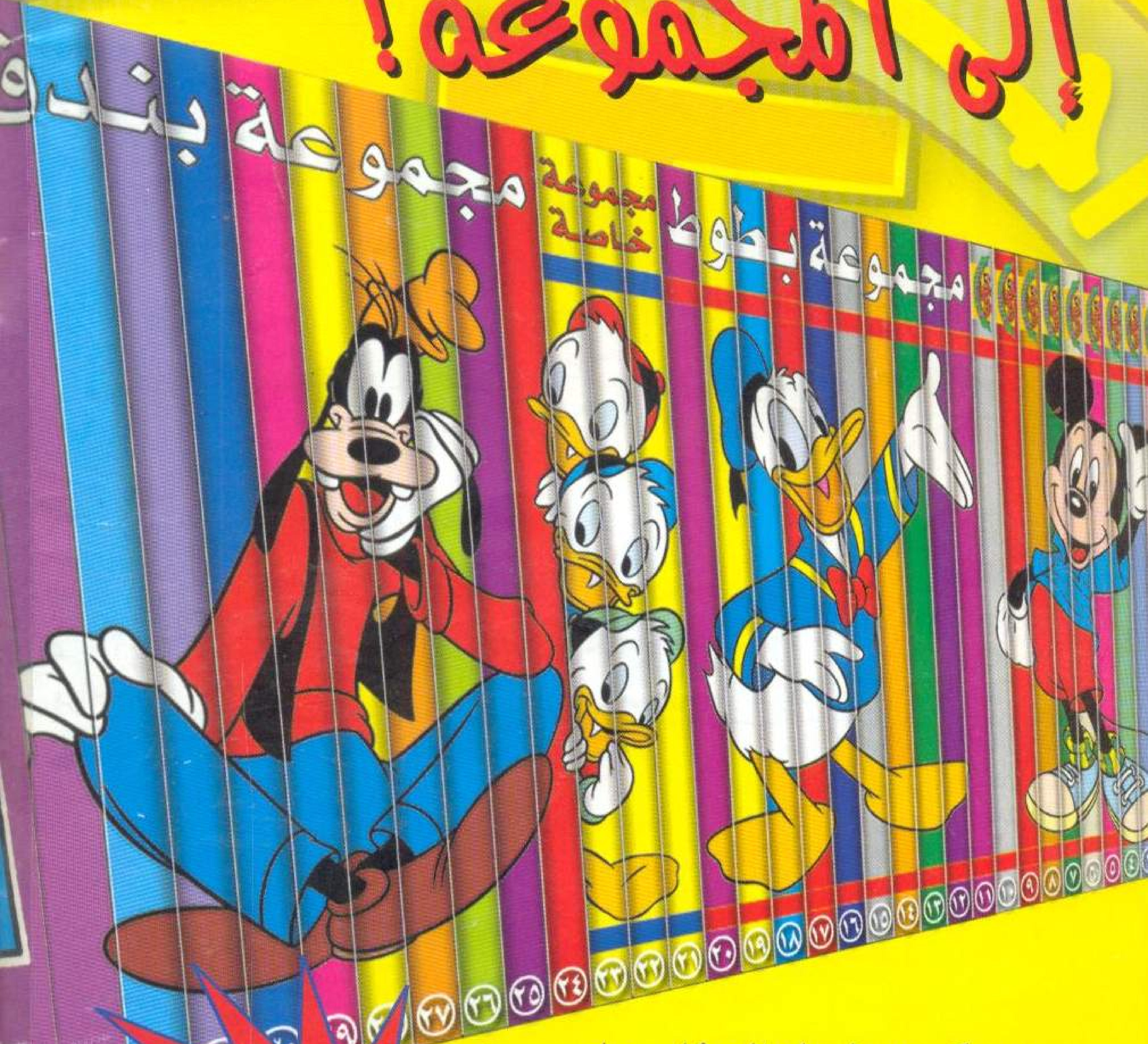
الحوت يحتاجك أنت!

إجازة عمل!

Mickey Weekly Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 286

سعر المجلة: الامارات: ٧ دراهم، البحرين: ٧٠٠ فلس، السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٦٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس BD:0.7, JD:0.500, KD:0.7, LL:3000, OR:0.6, QR:7, SR:7, UAEDH:7

صديق جديد ينضم إلى المجموعة!



هل فاتتك بعض الأعداد السابقة؟ اتصل بنا اليوم للحصول عليها بأفضل الأسعار!

بعد ميكي وبطوط والصغار، جاء دور بندق لينضم إلى مجموعات (إجازة مع ميكي)! أعداد مدهشة من المغامرات والتسالي يحمل كل منها جزءاً من صورة كاملة لبندق! احصل عليها جميعاً!

والت ديزني

تيته بطه

لا فائدة!

هاه؟ عيب عليك؟!
بالكاد انتهينا من الغداء!
هذا الحساء أحضّره للعشاء!

تيتة! لكِ... لكن رائحته زكية!
وأنا جائع جدًا! أعتذر!

D 97058

ستكون كذلك إن لم يبقَ
ما تأكله على العشاء! والآن
عُد إلى عملك فورًا!

آه! لكنك تعلمين
أني لا أستطيع العمل
وبطني يقرقر!

هذا مؤسف! لا عمل،
يعني لا طعام! لا تعُد حتى
يأتي موعد العشاء!

وآآآه!

سأغلقه بالمفتاح! وسأتأكد كذلك من إقفال النوافذ!
لن أسمح له بالدخول قبل العشاء! هذا لصالحه!

قفل!

هاه؟ ما هذا الصوت؟!

شرررررررب!

واااك! لا فائدة منه! لا عشاء لكَ اليوم!

شررررررررب!

هه! ولا لكِ أصلاً!

مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم آي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني. ص.ب ١٥٠٠٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف ٢٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٢٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الإدارة الفطيم يونيفيرسال تريد بابليكيشنز/الفطيم آي تي بي : عثمان عبد الله الفطيم

المدير الاداري: روبرت سارفين. رئيسة التحرير: هلا الخوري. سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن. مساعدة التحرير: إيمان حاطوم. مدير الإنتاج: يوسف نور الدين. مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي. مدير الإعلانات: نيل باتش. مدير التوزيع: بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للنشر والطباعة والتوزيع ت:٦٢٣٩٢٠. البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت:٥٣٤٥٩٩. المملكة العربية السعودية: الشركةالسعودية للتوزيع ت:٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦. سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت:٧٠٧٩٩٨. قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت:٤١٤١٨٢. الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت:٢٤١٧٨١٠. الاردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت:٥٦٢٤٨٥٠

Printed by Al Futtaim Printers & Publishers, Dubai, U.A.E.

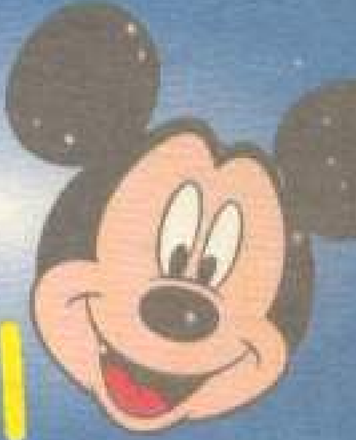
طبعت بـ الفطيم للطباعة والنشر، دبي، أ.ع.م.



مجلة ميكي تنشرها الخليج تريد ببليكيشنز مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢٨٦
Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -Weekly Issue No. 236

مغامرات العدد

ريم السويدي



من الأصدقاء

ماذا ستتذكر في عام ٢٠٠٠؟

كنا في طريقنا لزيارة أصدقاء أهلي، وأصابتني كرة طائشة في رأسي قبل دخول المبنى. وعندما التفتت رأيت ولداً هارباً بسرعة. وبعد حوالي نصف ساعة من الزيارة، فوجئت بدخول الولد نفسه المنزل، وأظن أن مفاجأته كانت أكبر! اكتشفنا أنه ابن اصدقاء، وسرعان ما اعتذر وضحكنا جميعاً من هذه الصدفة الطريفة.

عادل الحمادي - الكويت

وأنت؟ كيف ستتذكر الألفية السابقة؟ شاركنا أخبارك في ركن «ماذا سأتذكر في عام ٢٠٠٠».

من أصدقاء ميكي

نفلة الدوسري



مجموعة حسام أبو عودة لشخصيات ديزني لا تتوقف عند المجلات، بل تحتوي على سجادة أيضاً!

إلى الأشقياء: لماذا تقولون لبطوط تفاهات يغضب منها، يا أصدقائي؟

حسام أبو عودة - الأردن

إلى حسام: ربما نبالغ أحياناً بما نقوله لعم بطوط، يا حسام، لكنك لو كنت أنت ساكناً معه تحت سقف واحد، فلن تتعجب من أي شيء نقوله!

مبروك للفائزين في مسابقة «حياة حشرة»!

كمام محمد الغانم - قطر
معاذ دهان - الإمارات
زينة أبو عسلي - الإمارات
مشعل خالد الكتبي - البحرين
علا سليمان الراجح - السعودية

اضحك مع ميكي والأصدقاء

جديدة عليّ!

المجنون الأول: لماذا تضحك لوحدك هكذا؟

المجنون الثاني: تذكّرت بعض النكات، وبينها نكتة لم أسمعها من قبل!

ميكي يريد أن يعرف

منبر آراء القراء!

مها مقدم

ما رأيك؟ كيف تتصرف لو طلب منك صديقك أن تكتب واجبه المدرسي عنه، ولماذا؟ لا تنسَ أن ترسل صورتك مع جوابك، ثم تابع المجلة لترى نتائج آراء القراء في الأعداد القادمة.

هكذا أجاب القراء عن الأسئلة السابقة:

أي هذه الأنشطة المدرسية تفضل؟

٣٤٪ من القراء يفضلون الرسم.

٣٣٪ يفضلون الأشغال اليدوية.

٣٣٪ يختارون اختباراً علمياً.





اضحك مع أصدقاء ميكي

في أحد الأيام استيقظت من النوم متأخراً وفاتني الباص، فطلبت من والدي أن يوصلني بالسيارة. ولما صعدت فيها، سألني إن أخذت طعامي، فقلت «نعم». وعندما وصلنا إلى المدرسة، اكتشفت أني أحضرت طعامي لكني نسيت حقيبتي المدرسية في المنزل!

فرح خالد عبد الله - البحرين

عنوان ميكي

ص.ب ١٥٠٠٠ - دبي - الإمارات العربية المتحدة

هاتف: ٢٨٢٢٠٥٩ (٩٧١٤)

فاكس: ٢٨٢٢٠٥٨ (٩٧١٤)

بريد إلكتروني:

Email: mickey@itpmedia.com

اقطع هنا



ردود سريعة

إلى سارة حسن علي - الكويت

شكراً للرسالة والرسمة الجميلة ونرجو أن تعجبك القصص القادمة وكذلك وصفات نينه بطة الشهية.

من تيمون إلى الصديقين علي ومريم السهلي - قطر

أنا من فصيلة المراقيط الرائعة، وصديقي بومبا عفر وحشي. هل أعجبتكما صفحة الطرائف الخاصة بنا نحن الاثنين؟





بطاقة صداقة

الاسم: ....

العمر: ....

ما هو فيلمك المفضل؟: ....

ما هي لعبتك الإلكترونية المفضلة؟: ....

ما هي رياضتك المفضلة؟: ....

العنوان: ....

بطاقة تعريف



الإسم : آية علي العبدالله

العمر : ١١سنة

الشخصية المفضلة : بطوط

الصفحة المفضلة : طرائف ،أفكار وحيل

العنوان : الإمارات، العين ص.ب:١١٢٨

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي - بطاقة صداقة - ص.ب.: ١٥٠٠٠ - دبي

حيواناتنا المنزلية



مياو! أنا سيسي، وصديقتي اسمها نور عنبتاوي من قطر. ولديها سؤال عنّي هذا الأسبوع.

أي حيوان منزلي سيكون نجم الصفحة في المرة القادمة؟ نحن بانتظار الصور في باب «حيواناتنا المنزلية»!

ماذا أفعل؟

هل رأيتم صورة هرتي الجميلة سيسي؟ لديّ سؤال عنها: كيف أجعلها تأتي إليّ حين أناديها؟

تدريب القطط يحتاج للمثابرة وطول البال. عوّدي هرتك على اسمها بمناداته كلما قدّمت لها الطعام، وشجّعيها كلما استجابت إليه(اطلبي من أفراد عائلتك أن يقوموا بذلك أيضاً). سترين أنها ستعتاد على تمييز اسمها بسرعة. لكن لا تنسي أن القطط قد تكون مزاجية بعض الشيء، وقد لا تستجيب إن كانت متعبة مثلاً.

فكرة!

جرّب لعبة «شد الحبل» مع كلبك مستعملاً لعبة طرية. دعه يأخذ طرفها، وخذ أنت الطرف الآخر وشده برفق.. لكن انتبه لأصابعك! لا تتعجب إذا رغب كلبك أن يستمر باللعب لوقت طويل.. ولا تدعه يربح دائماً.

هل تعلم؟

شوارب القطة لها دورها بحماية عينيها. تلامس الأشياء الحادة شارب القطة قبل أن تبلغ عينيها، فترمش الهرة بعينيها تلقائياً لتحميهما من الأذى.



والت ديزني

ميكي



العودة إلى شمبر ـ الجزء الثاني












اسمع، أنا لا أشكل خطراً عليك! أنا أيضاً راودتني الكوابيس **بأنك أنت تشكّل خطراً عليّ!**
صحيح؟


أؤكد لك أني لا أنوي الأذى! كنت خائفاً منك... بسبب الكوابيس! خطفتك لأدافع عن نفسي!
هاه؟ إذاً لا مشاكل، يا صديقي؟


ربما هناك **قوى غريبة** تتلاعب بأحلامنا!
كي نخاف من بعضنا؟ همم... كلامك منطقي أكثر من أي شيء صادفته هنا!


ما قصتك، أصلاً؟ من أنت؟
أنا الطير الراعد! يظن الناس أني مجرد أسطورة!


لست أسطورة أبداً!
الطير الراعد يجتذب العواصف! أختبئ فيها **لأتجنب القائد الأعلى الشرير** الذي يريد أن يقبض عليّ!


لكني أعلم الآن أنك صديقي!
انظر! هذه سفينة يكيم الطائرة! **نجح بالهروب من سفينة القائد!**


ويلي! يكيم! الطير الشرير خطف ميكي!
ليس طويلاً!


انتبه! يكيم يعتقد أنك عدوّي! سيحاول أن **يصيبك بسهمه!**
حان **وقت الهروب!**


سأحتاج **لاستعمال قدميّ!** تمسّك جيداً!
يا ماما!


غريب ... من أين أتت هذه العاصفة؟ **الطير العملاق يختبئ فيها!**
لا أخاف من البرق والرعد!


أوبس! أصبح ريش الطير الراعد **زلقاً من المطر!**


بدأت أنزلق!


يا عين! ليس بيني وبين الوقوع إلا بعض الريش! **حالة بائسة!**

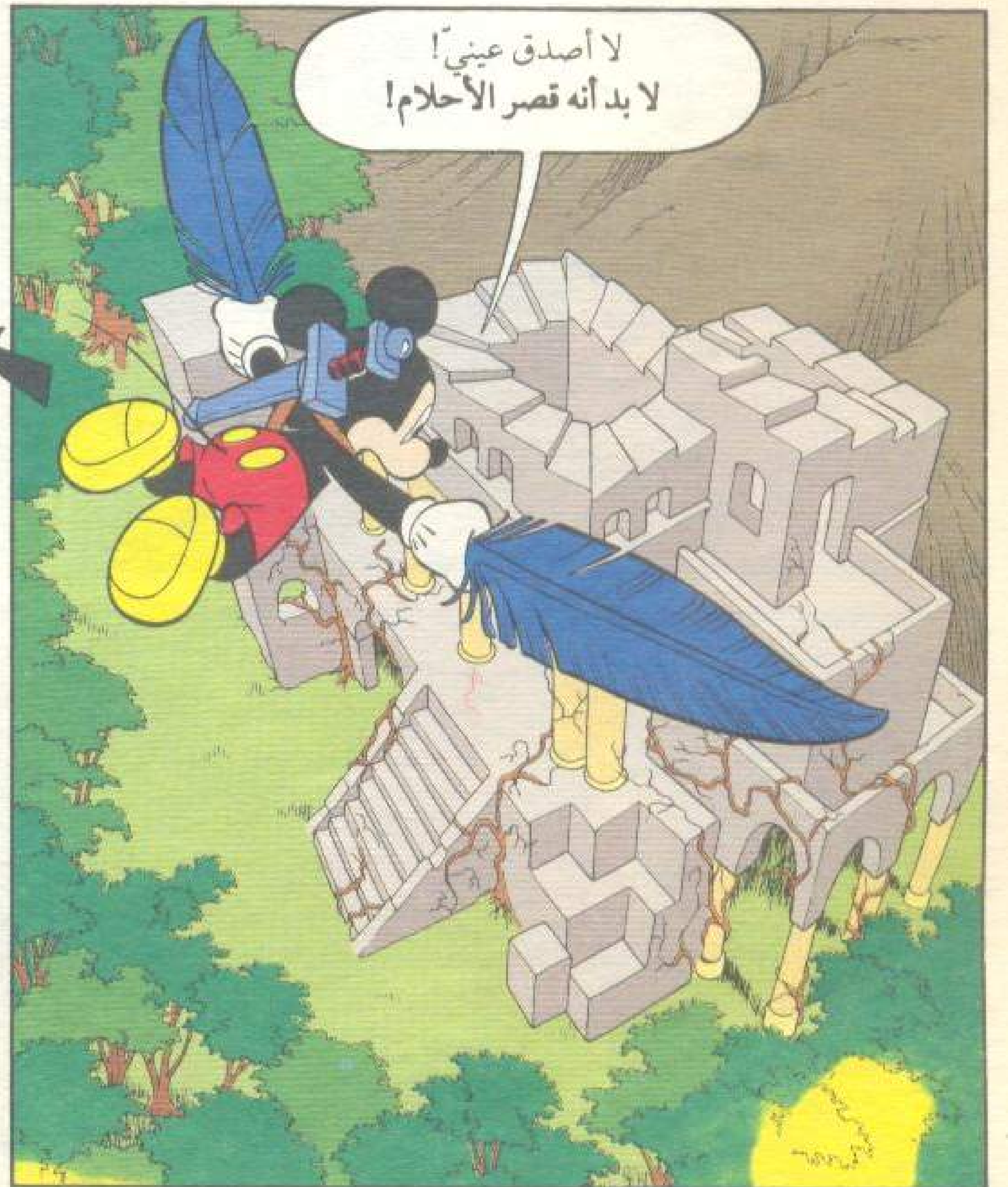

لا! لا!
عدنا من جديد!


لن أعتاد
على السقوط هكذا
في حياتي!


لا أستطيع أن أفعل شيئاً!
أشعر كأن الأرض تصعد نحوي
بسرعة القطار!


الريشتان! إن كانتا تصلحان للطيور،
ستصلحان لي!


يعيش! نجحت!
انظروا كيف أرفرف!


لا أصدق عينيّ!
لا بد أنه قصر الأحلام!


قال لي سيد القصر أن آتي هنا!
غريب كيف تسير الصدف في هذا المكان ...


... كأن كل شيء جزء من قصة!
أرجو أن تكون نهايتها سعيدة!



أنت هنا،
يا صغير؟
اسمي هوبرت!
لا تدع شكلي يخدعك!
عمري سنوات وسنوات!
الوقت يختلف هنا بين جدران القصر!
تأثير السنوات **يمتزج بتأثير الأحلام!**










هه!
الآن دعني أساعدك! أعرف من الذي كان **يتدخل بالأحلام** ويؤثر بها...


... لكي **يزرع الرعب** بقلوب المقاتلين، ويجعلك تخشى العودة إلى شمبر!
هيا، لا تجعلني أنتظر! **أخبرني!**


المخلب الكبير! مشعوذ شرير **يستعين به القائد الأعلى** أحياناً!
مشعوذ؟ تعني أن **لديه قوى عجيبة؟**


نعم! لقد **هبط المخلب الكبير** إلى سطح شمبر، وهو يحاول أن يؤثر على قصر الأحلام بقواه!
آخ!


لا بد أنه مختبئ في مكان قريب! **جِده وضَع حداً لأعماله الشريرة!**
لماذا أنا؟


لأنك فأر صغير بأذنين كبيرتين وذيل طويل!
توقعت هذا الجواب!


ينطلق بطلنا المتردد بحثاً عن المشعوذ -
لا أفهم! كيف سأجد المشعوذ هنا قبل **أن تعثر عليّ** وحوش شمبر؟


أتاني الجواب! **السيف يشع** ويسحبني باتجاه...


ثم -
واو! السيف يشتعل! لا بد أني وجدت **مخبأ المشعوذ!**


سأتصرف كأني واثق من نفسي! لا يجب أن يعرف **أني خائف منه!**


المخلب الكبير، كما أعتقد! لا بد أنك تستعمل البلورة الكبيرة **لتسحب الطاقة من قصر الأحلام!**
طبعاً، واستعملت بعضها لأحاول أن أمنعك من القدوم! **لن تقف في وجهي!**


طاقة النوم والأحلام **قويتان في هذا المكان،** لكني منيع ضدها!


كلام فارغ! **بدأت أضجر!** آه!
ما القصة، أيها الفأر؟


تشعر بثقل في جفنيك؟ **تعب في دماغك؟** نعسان؟
آه ... أم ...


خ خ خ خ
هاها! أهلاً بك **في كابوسي!**

كابوس بالفعل!
اسوا كابوس
يواجهه صديقنا -

لا!

لا!

لاآآآآ!

لا!

بونغ!

بونغ! بونغ! بونغ!

بونغ!

هاه؟ أفقت! **أيقظني** الصوت!

إنه المنبه! شكراً لك، **يا منبهي التعيس الصدئ!**

لا أصدق! **كسر شعوذة الكابوس!**

ليس الشيء الوحيد **الذي سأكسره!**

تباً لك! **سنلتقي مجدداً!**

هيه! **عُد،** أيها الجبان!


إنه يتجه نحو الغابة! ضروري أن أوقفه قبل أن **يختفي بين الأشجار!**


كرات النار هذه سوف تبعدك!


واو! أشعل الأشجار!
وووش!


مصيبة! مستحيل أن أمر **عبر الجدار الناري لأمسكه!**
لا مشكلة، ميكي! **نحن سنهتم به!**


استعد للبلل!
يكيم والأميرة على ظهر الطير الراعد! **اكتشفوا أنهم ليسوا أعداء!**


اجتذب الطير الراعد العاصفة، **فأطفأت نار المشعوذ!**
لا!


انتهى أمرك!
أووف!





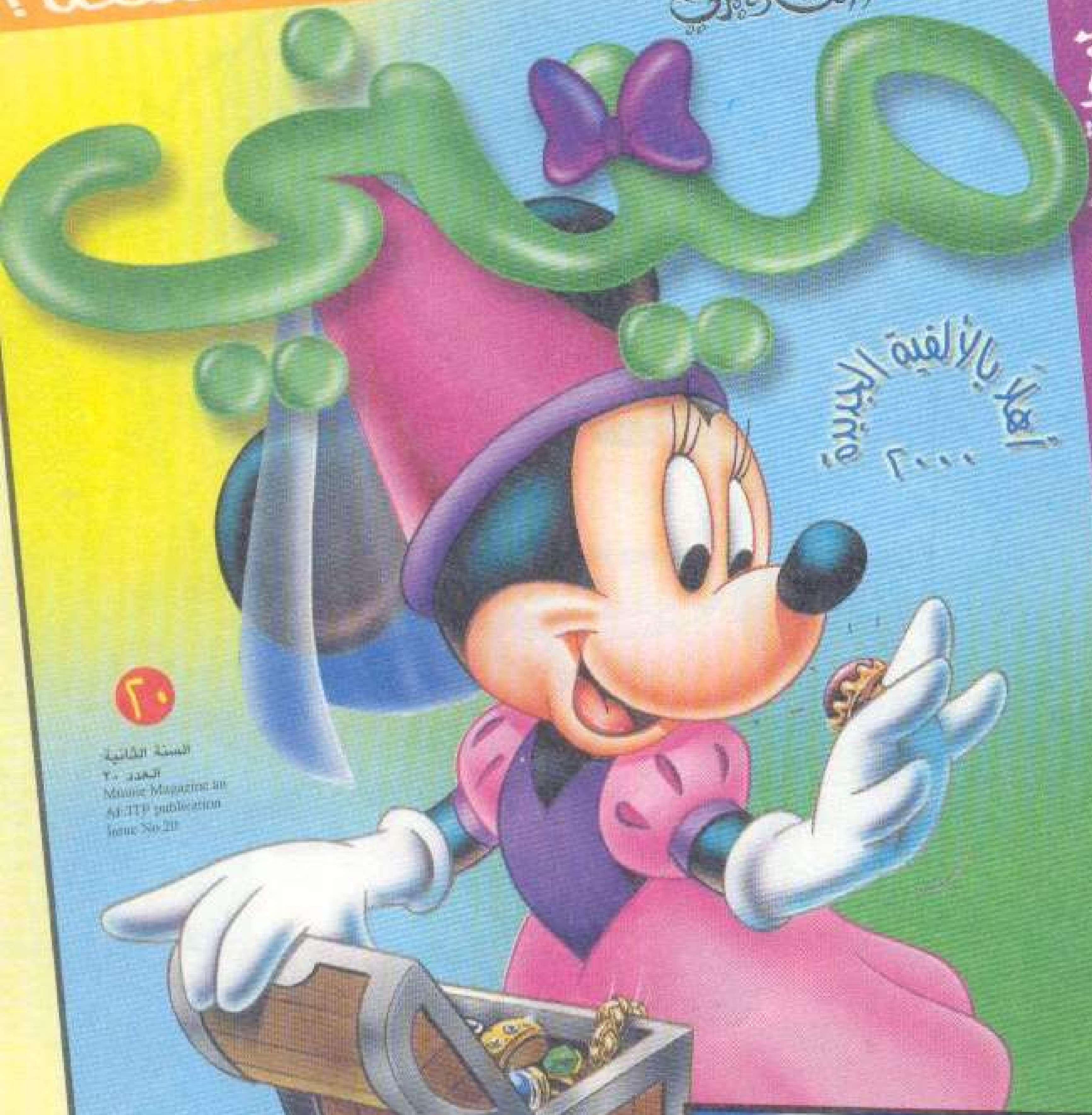








النهاية ... ربما؟

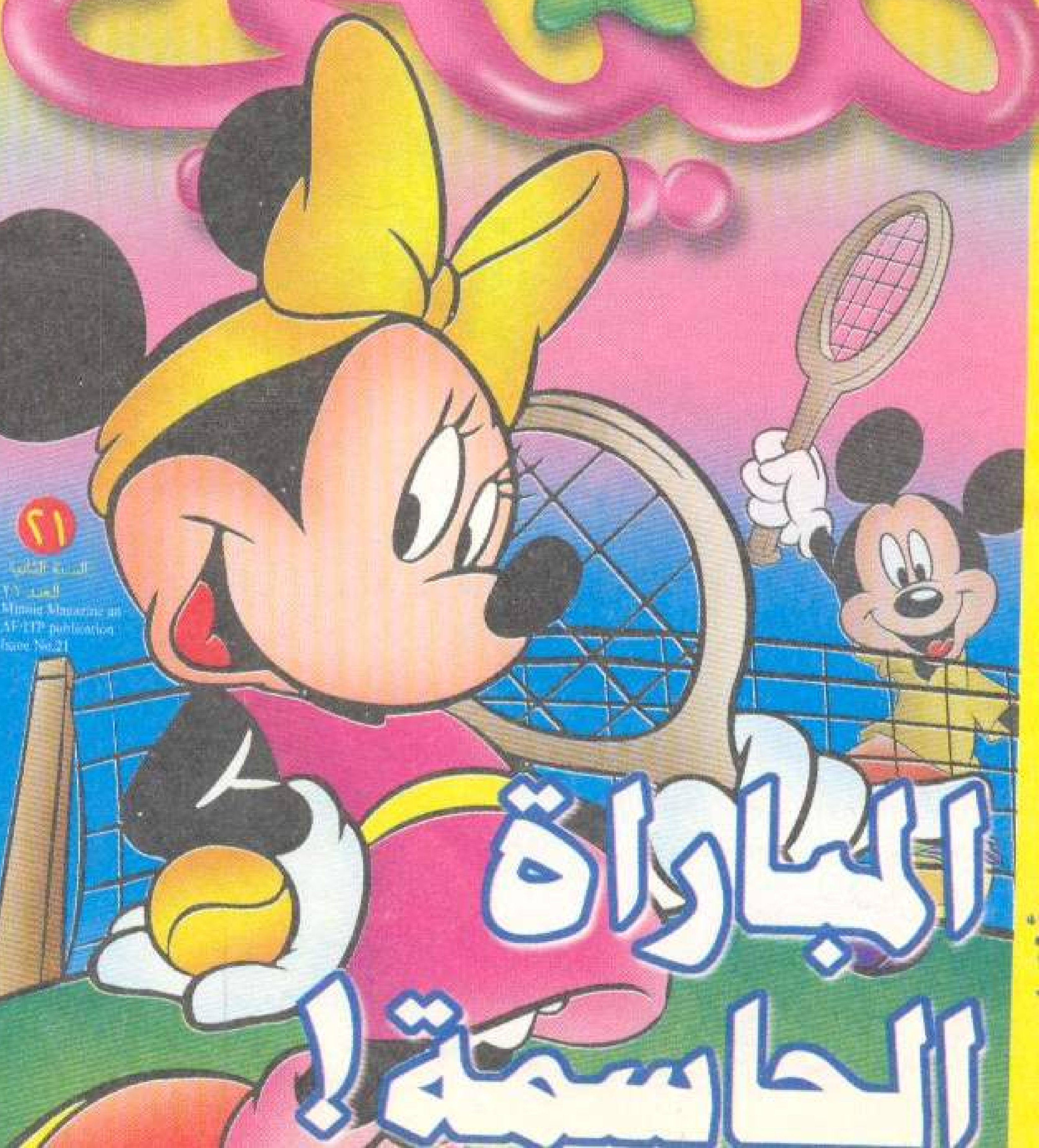


كوني واحدة من المتميزات!

مجلة ميني...
نافذتك
على عالم







المغامرات
والتسلية
والمرح!

طرائف وأفك

اليد الثالثة

مقلب الأسبوع

١ أغمض عينيك.

إصبعان ممدودان.

٢ إصبعان على اليد.

مع أن ميكي يظن أنهما إصبعا السبابة من اليدين!

٣

آه؟ من أين أتت اليد الثالثة؟

اضحك مع النادل

أيها النادل، أريد منظف أسنان من فضلك!

انتظر دقيقة، سيدي! جميعهم مشغولون الآن!

هل سمعت عن..

السيدة التي أعادت معطف فرو الفهد إلى المصبغة؟ لماذا؟ لأن البقع التي عليه لم تختف!

ما رأيك بذلك

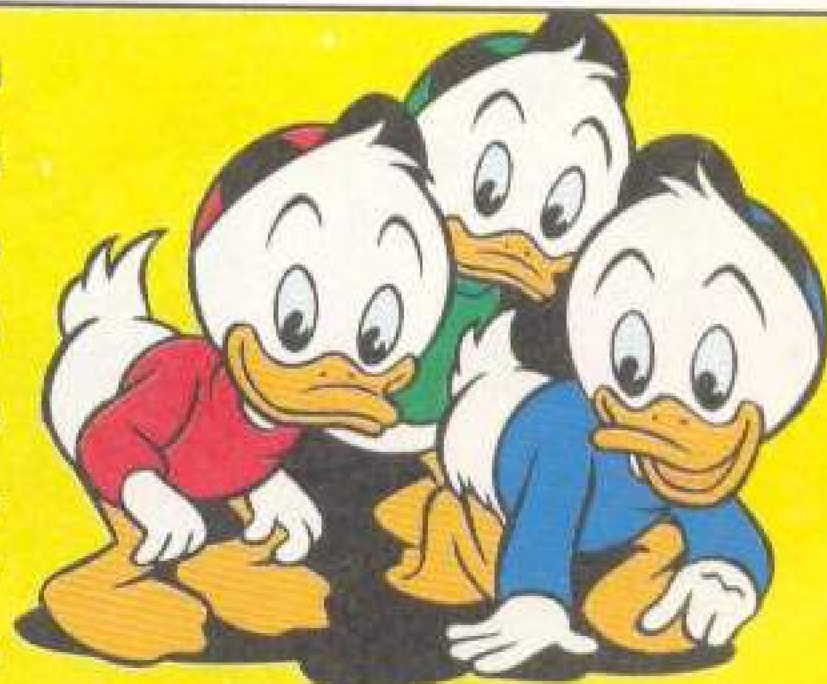
حلو ببساطة!

هل تصدق الإعلانات التي تراها؟ هل هو صحيح أن الشراب المسمى «دايت» أو «لايت» فيه سكر أقل من الشراب العادي؟ إليك طريقة غريبة لاكتشاف الجواب!

لنقم بهذا الاختبار! النمل يعشق السكر! فإذا خيِّر بين شراب عادي حلو الطعم وشراب مماثل خفيف السكر، المفروض أن يختار الأحلى طعماً. إذاً اصنع بقعتين: واحدة من شراب «لايت» والأخرى من الشراب العادي.

ستكتشف أن النمل لن يقترب من بقعة شراب «لايت»، هذا إن كان الشراب فعلاً خالياً من السكر!

موقع الاختبار: اسكب الشراب خارج البيت بالقرب من وكر نمل. شكِّل بقعتين على بعد ٢٠ سنتم من بعضهما تقريباً.



القاضي: كنت في طريق مسموح السير فيه باتجاه واحد!

المتهم: لكني كنت أسير باتجاه واحد فقط!

طرفة العدالة

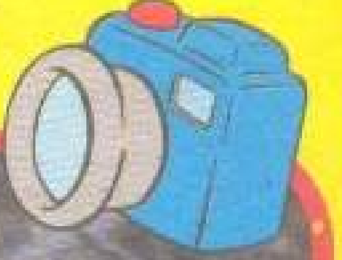
ر وحيل

أفضل الشرين!


أفضّل أن أجد شعرة في حسائي ...


على أن أجد حساءً في شعري!

أفضّل أن أفقد ذاكرتي على أن أفقد شعري!
أفضّل أن أعلق في زحمة سير على أن أضل في الصحراء!
أفضّل أن أواجه طريانا على أن أقف خلفه!





حيلة سريعة

انتبه لفلوسك





الخدعة:
اطو ورقة العشر ريالات على شكل الرقم خمسة!

غريب عجيب!

حيوانات غريبة!

صدف نفّاث

بلح البحر هو نوع من الصدف يستطيع أن ينطلق بسرعة عند الحاجة. عند الشعور بالخطر، يشفط الماء ثم يطلقه بدفعات تكفي قوّتها لقذفه بسرعة نفاثة في الماء!

قصة غريبة!

رأس كاذب

ألقت الشرطة في بلدة أميركية القبض على لص غبي رفض الاعتراف بسرقته. فوصله الشرطي إلى آلة كشف الكذب تألفت من مصفاة متصلة بآلة ناسخة عبر شريط! وكان الشرطي قد كتب مسبقاً «إنه يكذب» على ورقة وضعها في الآلة الناسخة. وعندما أنكر اللص السرقة، ضغط الشرطي على زر تشغيل الآلة، فظهرت ورقة عليها «إنه يكذب». عندها اعترف اللص الذكي بكل شيء!



والت ديزني

بطوط

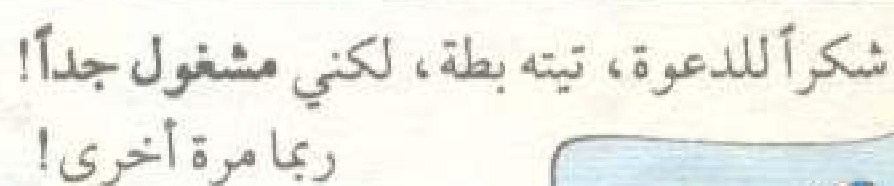


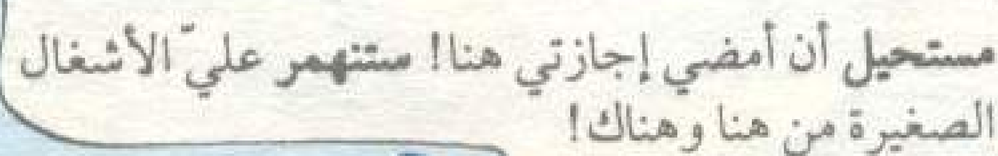
إلى اللقاء، يا أولاد! **استمتعوا** بوقتكم!

طبعاً، عم بطوط! **شكراً** لإحضارنا هنا!

خسارة أنك لا تستطيع أن تبقى أنت أيضاً، بطوط!









مدينة البط




بعد قليل -
ممف! يبدو أني سأمضي إجازتي في **شوارع مدينة البط** من جديد!
٣/٣


ليتني أعمل **بشركة سفر**، أحجز إجازتي بالقرب من شواطئ ذهبية! آه!
رحلات السعادة
٣/٣


لكن لا أمل! ولا في الأحلام ... يه؟


مطلوب دليل سياحي إلى مانوركا لأسبوعين!
راتب ممتاز!
واو!


فكرة مدهشة! سفر مجاني إلى شاطئ الأحلام! **وعمل سهل**، مجرد فرجة على السائحين!
رحلات السعادة


ولد، يا ولد! فرصة للاستجمام وكسب الفلوس **بضربة واحدة!**


الوظيفة **شاغرة**، يا معلم؟
طبعاً! دليلنا في إجازة ونحتاج **لبديل** حالاً! يمكنك أن **تسافر الليلة** وتبدأ العمل صباح غد!


أنا من تبحث عنه، يا أفندي! سأحضر ملابسي وأصبح تحت أمرك!
ممتاز! **سأجهز** تذكرتك والأوراق اللازمة!


الصباح التالي -
لا أصدق حظي! أسبوعان من الاستجمام بانتظاري ... والكلفة مدفوعة! يا عين!
مانوركا


ثم -
ممتاز! ممتاز! فندق بديع بانتظاري أيضاً!
سيد بطوط؟


مسرور بلقائك! أنا المسؤول! تفضل معي لأريك غرفتك وأخبرك عن واجباتك!


جيدة؟
ولا أفضل! أظن أني سأستمتع كثيراً هنا!


هذه لائحة بالأشياء التي قد تطلب منك! ممكن أن تدرسها جيداً؟
طبعاً!


لاحقاً! كل ما أريده الآن أن أغطس في البحر!


هاه؟


ماذا تعني أن حشداً من السياح وصل إلى المطار؟
وصلوا ونصف، وعليك أن تلاقيهم فوراً!


وفوق هذا، تأخرت طائرتهم عشرين ساعة ... فكن بغاية اللطف واللباقة!
ماذا عني أنا؟ وصلت لتوي ... وتعبان وجوعان!


لكن -
قال هذا شغلي! أرجو ألا تستمر الحالة هكذا!


أريد أن أصرف وقتي غاطساً في البحر، وليس متفرجاً!


بعد قليل -
آخ! كأنهم يريدون أن ينتفوني ريشة ريشة!
جرر! هذا الدليل أخيراً!
ابدأ بالتذمر، يا معكوف!
تسمون هذه خدمات سياحية؟
انتظر لنخبر الجرائد!


اهدؤوا، يا جماعة! ظروف خارجة عن إرادتنا! من الآن وصاعداً، ستتحسن الأحوال!
صحيح؟ لسنا مسرورين! ماذا ستفعل، يا أخ؟


تفضلوا من هنا! ستنسون تعب السفر حالما نطلق باتجاه الفنادق الجميلة!
كيف؟


سأدلكم على أفضل مناظر هذا المتجع السياحي!


ينطلقون -
هذا مصنع غاز مانوركا الخلاب! صممه مهندس غير معروف ...
اسكت وأرنا شيئاً مثيراً!


هذا حمار مانوركي مع راكبه المحترف!
أهناك قرابة بينك وبين الحمار؟


حافلات مانوركا معروفة بدقة مواعيدها!
خلّصنا وخذنا إلى فنادقنا!
موقف الحافلات


أخيراً -
وصلنا، يا جماعة! جميع فنادقكم في الجوار! سأقرأ أسماءكم وتتبعوني إلى الفندق الصحيح! جيد؟
أسرع! هلكنا من التعب!


هذا فندقكما، سيد وسيدة منقور! لا ترددا بمناداتي إذا احتجتما لأي شيء!
لن نتردد!


هيه! أنت! لماذا وضعتنا في الفندق الخطأ؟
إيه؟


مخبول! بلا مخ! صحح الوضع أحسن لك قبل أن **أعلن الحرب!**
ياي! **إذا** وضعتكما هنا خطأ، **أكون** قد وضعت عائلة أخرى مكانكما خطأ!


انتظرني! **سأعود** بلمح البصر!
وووش!


آه! وجدتكم! وضعتكم في **الفندق الخطأ**، صح؟
لا!


ممتاز! إذاً كل شيء تمام!
بالعكس! **هذه غير** الغرفة التي حجزناها! تعال وانظر!


وعدونا بغرفة واسعة مع شرفة **تطل على البحر!** حصلنا على هذه! ما القصة؟
آه... لا أعرف، سيدي، لكن...


جرر! **سأفرمك فرماً!**
يا ماما!!!!
فندق نسمة


أووه! أف! كيف حلمت بالراحة؟ **هذا كابوس!**


اخيرا يهدأ الجميع -
من حظي أني **نفدت بريشي!** سأرتاح بعد حمام ساخن ووجبة مغذية!
ددددب!


ماذا؟ هناك من يشكو من تلبك في المعدة؟ أجد **صيدلية ليلية**؟ آآآه! حاضر!


صيدلية
منذ ساعتين وأنا أبحث عن صيدلية! **أغلق مطعم الفندق** الآن!


حسرتي! **عشاء في الفراش**! آيس كريم وبسكوتة بالية! وعودة للعمل بعد أربع ساعات!


اليوم التالي ليس أفضل -
الطعام كريه! ليس كطعام منزلنا أبداً!
هيه! ماذا تعنين ...


سيد بطة! اسمعني! عندي **شكوى خطيرة**!
لا أصدق! مر أسبوع **ولم تلمس** قدمي الماء!


أسرع، بطوط! **علق** بعض السياح بعيداً عن الشاطئ! يجب أن **ننقذهم**!
ولا وجبة طبيعية!


أعرف أني وعدتك بيوم استراحة، لكني مضطر أن **ألغيه**!
آآخ!


غطسة واحدة، أرجوك!
لا وقت! لديك شغل!
لقمة واحدة! أرجوك!
كيف تفكر بيطنك وزوجي مصاب بلسعة قنديل بحر في إصبع رجله؟
غفوة صغيرة، أرجوك!
انسَ النوم! ستصحصح حالماً تقود فرقة الغناء!


وتنقضي رحلة الاستجمام -
آخ، يا عظامي! لن أعيدها أبداً! أعرف تماماً ما سأفعله حالما أصل!


مدينة البط
أريد هاتفاً بسرعة!


مرحباً، تيته بطة! غيّرت فكري، وأحب جداً أن ألبّي دعوتك الكريمة!
ألف أهلاً وسهلاً بك!

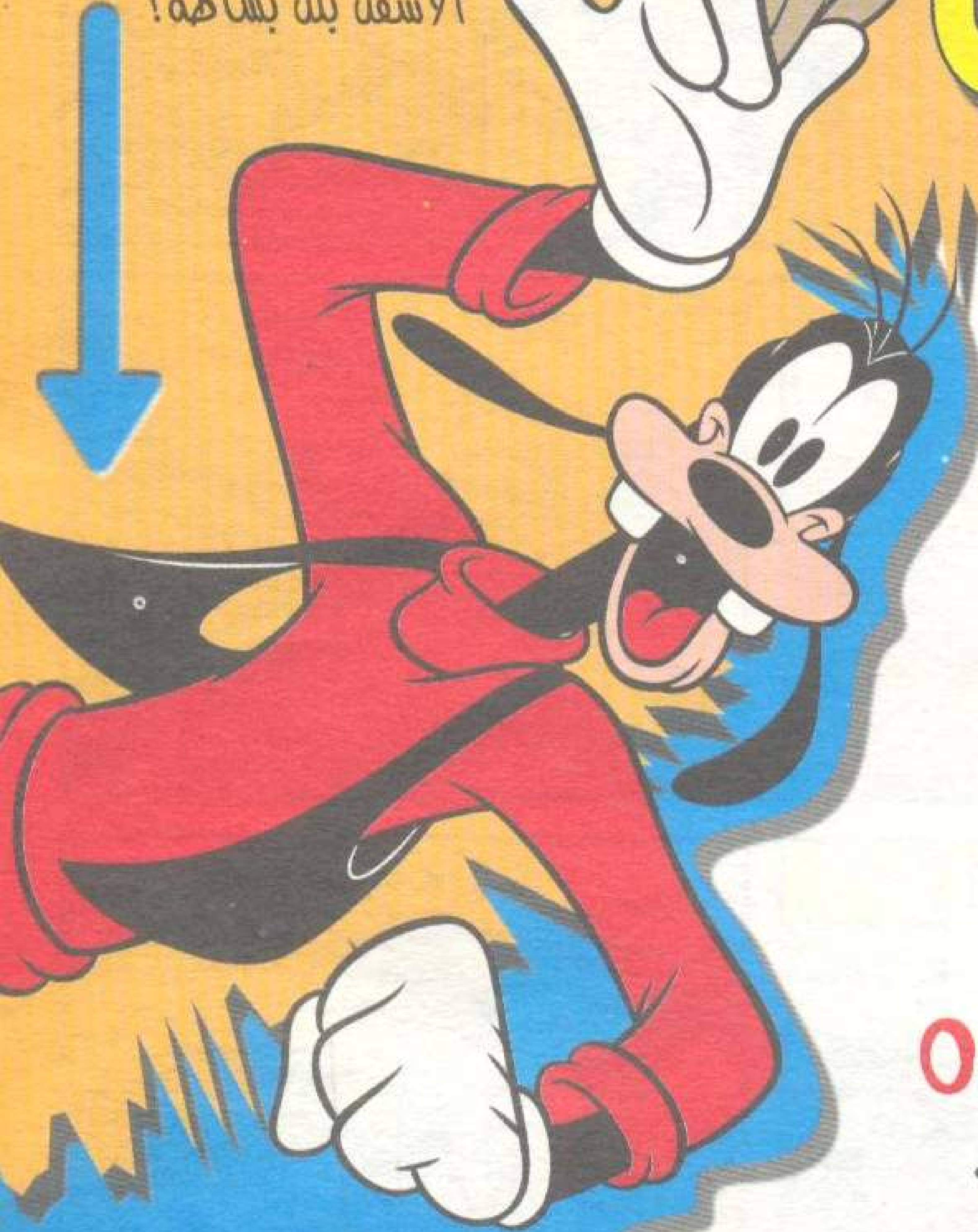

ثم -
مسرور جداً برؤيتك من جديد! قولي لي، عندك أشغال تريدينني أن أساعدك بها؟
عندي بالفعل! لكن ما هذا الحماس المفاجئ للعمل؟

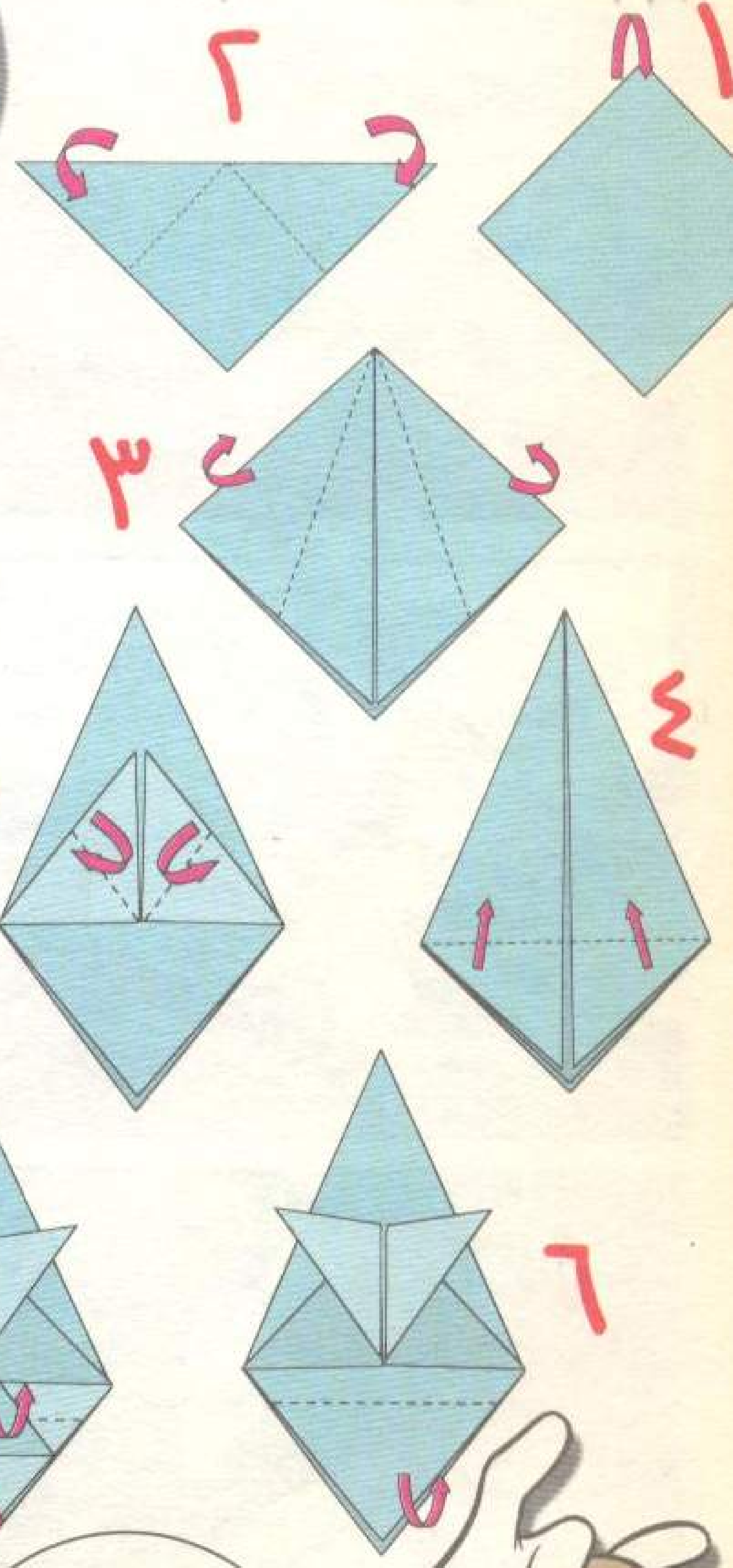

عمل؟
هذا لعب وترفيه بعد العاصفة التي نجوت منها!

النهاية

امرح مع بندق

أهلاً من جديد في صفحة المرح! تريد أن تصنع قبعة طريفة؟ أحضر قطعة ورق كبيرة جداً، واتبع الخطوات المصورة في الأسفل بكل بساطة!





أولاً اثنِ المربع عند منتصفه.
ثم اثنِ زاويتي المثلث إلى الأسفل.
والآن اثنِ الزاويتين الجديدتين إلى الوراء.
اطوِ المثلثين الصغيرين إلى الأعلى كما في الصورة.
ثم اثنِ زاويتي المثلثين العلويتين إلى الأسفل باتجاه السهمين.
اطوِ الطبقة العليا من القطعة السفلية إلى الأعلى عند الخط المتقطع لتحصل على مثلث جديد.
اثنِ قاعدة المثلث الجديد إلى الأعلى، ثم كرر العملية للطبقة السفلية بالاتجاه المعاكس.



اصنع عدة قبعات من ألوان وأحجام مختلفة!

قبعة جديدة بدقائق!
مبروك!

والت ديزني

الكشافة الصغار

عمل سيئ














كلما كان أسوأ، كلما كان أفضل!
والأسوأ على الإطلاق يحصل على ميدالية الشبل الخدوم!


لكن –
لا أستطيع أن أفكر بأي عمل سيء!
ماذا لو لم نكتب واجباتنا المدرسية؟
لا! هذا ليس عملاً سيئاً، بل أسلوباً ناجحاً ليثور المعلم علينا!


ربما يجب أن نخترع شيئاً...
منزل عبقرينو أفضل مكان للاختراعات!


مرحباً، يا أولاد! أخترع نكهة جديدة لشراب غازي!
هذه فرصتنا!
تعالوا نخرب اختراع عبقرينو!


أصبحت في مرحلة دقيقة من الاختبار! تريدون أن تساعدوني؟
سنساعد أنفسنا للحصول على ميدالية!

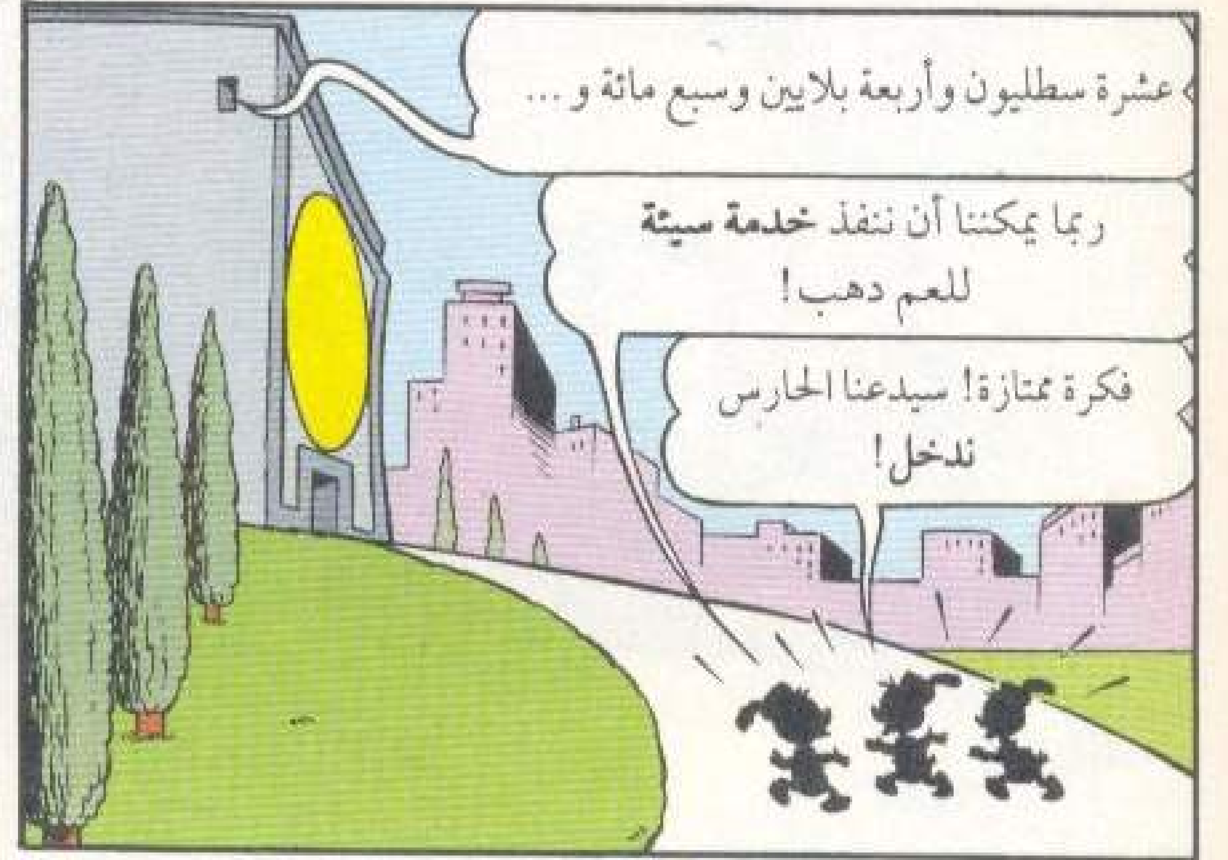

كل ما علينا أن نخرّب اختراع عبقرينو!


عمل سيئ بالفعل!
ماذا؟ خرّبتم اختباري عمداً؟
بووم!


لحظة! هذا عمل جيد! لقد ساعدتموني على ابتكار وقود جديد فعّال!
هاه؟


أخيراً صار بإمكاني أن أصنع سيارة سوبر سونيك التي كنت أحلم بها!
فوي! كيف دارت الدورة علينا هكذا؟


لنواجه الواقع! نحن فاشلون!
عم بطوط يفهمنا! الفشل بطبيعته!


عشرة سطليون وأربعة بلايين وسبع مائة و ...
ربما يمكننا أن ننفذ خدمة سيئة للعم دهب!
فكرة ممتازة! سيدعنا الحارس ندخل!


وهكذا -
عم دهب! عصابة القناع تهاجم الخزنة!
... ثلاثة وثمانين مليوناً و ... وااااك! عصابة القناع؟ أين؟


يجب أن أدافع عن ممتلكاتي! أحمي أرباحي وفلوسي!

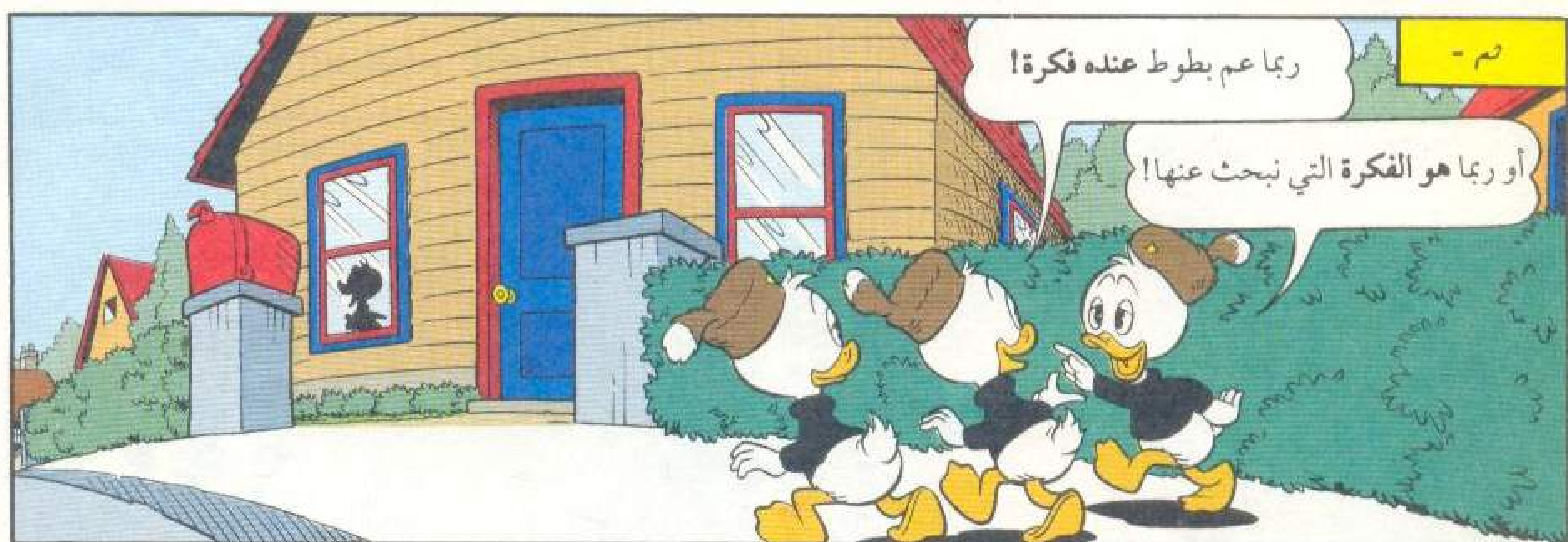

من أية جهة يهاجمون؟
كنا نمزح، عم دهب! أردنا أن نقوم بعمل سيء!


ماذا؟ جعلتوني أتلخبط بالعد بسبب مزحة تافهة؟ يجب أن أبدأ من الأول!
ياي! نجحنا أخيراً!


أنتم أشقياء! سوف ...
أوخ! ما هذا؟
كليك!


ألف شكر لكم، يا أولاد! نسيت هذه القطعة! خبأتها من جابي الضرائب عام ١٩١٢!
لست غاضباً منا؟ أدينا لك خدمة جيدة؟


طبعاً! بعد سنوات من البحث بين كتب حساباتي، صار بإمكاني أن أضبطها على المليم! أولاد طيبون!
شكراً، لكننا نريد أن نكون سيئين!


ثم -
ربما عم بطوط عنده فكرة!
أو ربما هو الفكرة التي نبحث عنها!


لماذا الابتسامة العريضة، عم بطوط؟
سآخذ بطوطة إلى السينما! أنتظر مكالمتها لتخبرني إن كانت تريد سينما نقطة أو سينما لقطة!


ررررن!
لا بد أن هذه بطوطة!
نحن نرد!


قل لبطوط إني قررت الذهاب إلى سينما نقطة، وليس إلى سينما لقطة! شكراً، زرزور!
أهلاً!


ماذا؟
قالت أن تذهب إلى سينما لقطة، وليس سينما نقطة!


لقطة، ليس نقطة!
لقطة، ليس نقطة!
هاهاها!


لكن -
شاهدت **فيلماً جيداً** مؤخراً؟
هناك فيلم جميل في سينما نقطة! **اذهب إلى نقطة، ليس إلى لقطة!**
هاه؟


نقطة، ليس لقطة! نقطة، ليس لقطة!


مهلاً! أسير بالاتجاه الخطأ! سينما نقطة في الاتجاه الآخر!
تباً!


نقطة
كنت على وشك أن أذهب **إلى السينما الخطأ!**
لا مشكلة! معنا الوقت الكافي لنشتري الفشّار قبل أن يبدأ الفيلم!


سيظن الجنرال أننا **حتى لم نحاول!**
لكننا حاولنا كل جهدنا أن نقوم بعمل سيئ! **ليس عدلاً!**


هيه! تعالوا نأخذ له بعض الزهور! **قد تنسيه أن يغضب منا!**
فكرة ممتازة!


مم ... **رائحتها منعشة!**
أرجو أن **تفرح** الجنرال!

بعد دقائق ...

وأنا رفضت أن أرد على الهاتف!

أوقفت دراجتي بالقرب من **مطفأة الحريق!**

جيد، جيد! **اعني سيئ!**

وماذا عن كركور وفرفور وزرزور؟

بذلنا كل جهدنا، يا جنرال! لكن الأعمال السيئة **كانت تنقلب لأعمال جيدة!**











النهاية



الصفحة الخضراء

منذ ٣٠٠ سنة كانت المحيطات غنية بالحيتان، وقال أحدهم مرة إنه لو أراد الوصول من سفينته إلى الشاطئ، لاستطاع العبور على ظهر الحيتان. لكن للأسف أصبحت أنواع عديدة من الحيتان مهددة بالانقراض اليوم.

صديق في خطر



الاسم: الحوت

الوضع: في خطر كبير من الانقراض

الأسباب: صيده وتلوّث المحيطات

الأعداء: الصيادون وتجّار الزيوت المستخرجة من الحيتان.

الحلفاء: منظمات الحفاظ على الحيوانات وأنت!

كيف؟

شارك من تعرفهم بالمعلومات عن أهمية الحفاظ على هذا العملاق الهادئ، وشجعهم على عدم شراء المواد التي استعمل زيت الحيتان في تصنيعها، كبعض مواد التجميل.



نجمة الصفحة الخضراء

شكراً لبعض سكان كندا لإنقاذهم الفقمة من الصيادين. فهم يصبغون الفقمة بمادة غير مؤذية تجعل فروها غير صالح للبيع!

رؤى محمد - أبوظبي

هل تعلم؟

قد تبدو الأكياس البلاستيكية كقنديل البحر لبعض الحيوانات، فتختنق عندما تحاول التهامها.



الفريق الأخضر على الشاطئ!

هل رأيت كميات الأكياس البلاستيكية التي تلوّث شواطئنا؟ تتسبب المخلفات بقتل ملايين الحيوانات البحرية كل عام! التقط كيساً وقد تنقذ حيواناً.

الفريق الأخضر يقترح:

لا ترم المخلفات في البحر ولا على الشاطئ:

عند زيارة الشاطئ خذ معك كيساً واطلب من الجميع وضع النفايات فيه، ثم خذه إلى أقرب برميل نفايات.

إذا وجدت علب مشروبات غازية، اجمعها بحذر وخذها إلى نقطة إعادة التصنيع.

أثناء الصيد، لا ترمِ الخيط المقطوع في البحر لئلا تعلق به الحيوانات والطيور المائية.

وأخيراً، استفسر من بلديتك عن حمْلات تنظيف الشواطئ في منطقتك وشارك بها. ولا تنس مشاركة القراء بما اكتشفته!

والت ديزني

بطوط

فائز بالصدفة












أريد **أفضل** معدات التسلق على وجه الأرض!
حذاء للتسلّق


مستحيل أن يسبقني حسن الحظ! لدي **أفضل المعدات!**


يحين الوقت الحاسم -
لا أصدق متى نبدأ!
مرحباً، بطوط!


حسن الحظ؟ أين **معداتك**؟
معدات؟ ومن يريد أن يبدو **كالمهرج**؟
هاهاها!


افعل ما تشاء!
سأفعل! وسأصل إلى القمة **بكل سهولة** ومن غير أن أحرك ريشة!


سأستريح بينما أجد طريقة **أتغلب** بها على بطوط!
تسلّق ولا تعرق


مع **حظي الخارق**، لن يكون مستحيلاً! سأنتظر هنا حتى يحصل شيء!
تسلّق ولا تعرق


بينما -
آخ! **هذا أصعب** مما تصورت! أوف!













مفاجآت أخرى بانتظار بطوط في مجلة مدينة البط. احصل على نسختك الآن!











أنا فخورة بك، يا بطوط!
تتحلى بروح رياضية!

أولاً **تسمح** لحسن الحظ أن يغلبك،
ثم **توافق** أن ترقص بدلاً عنه!

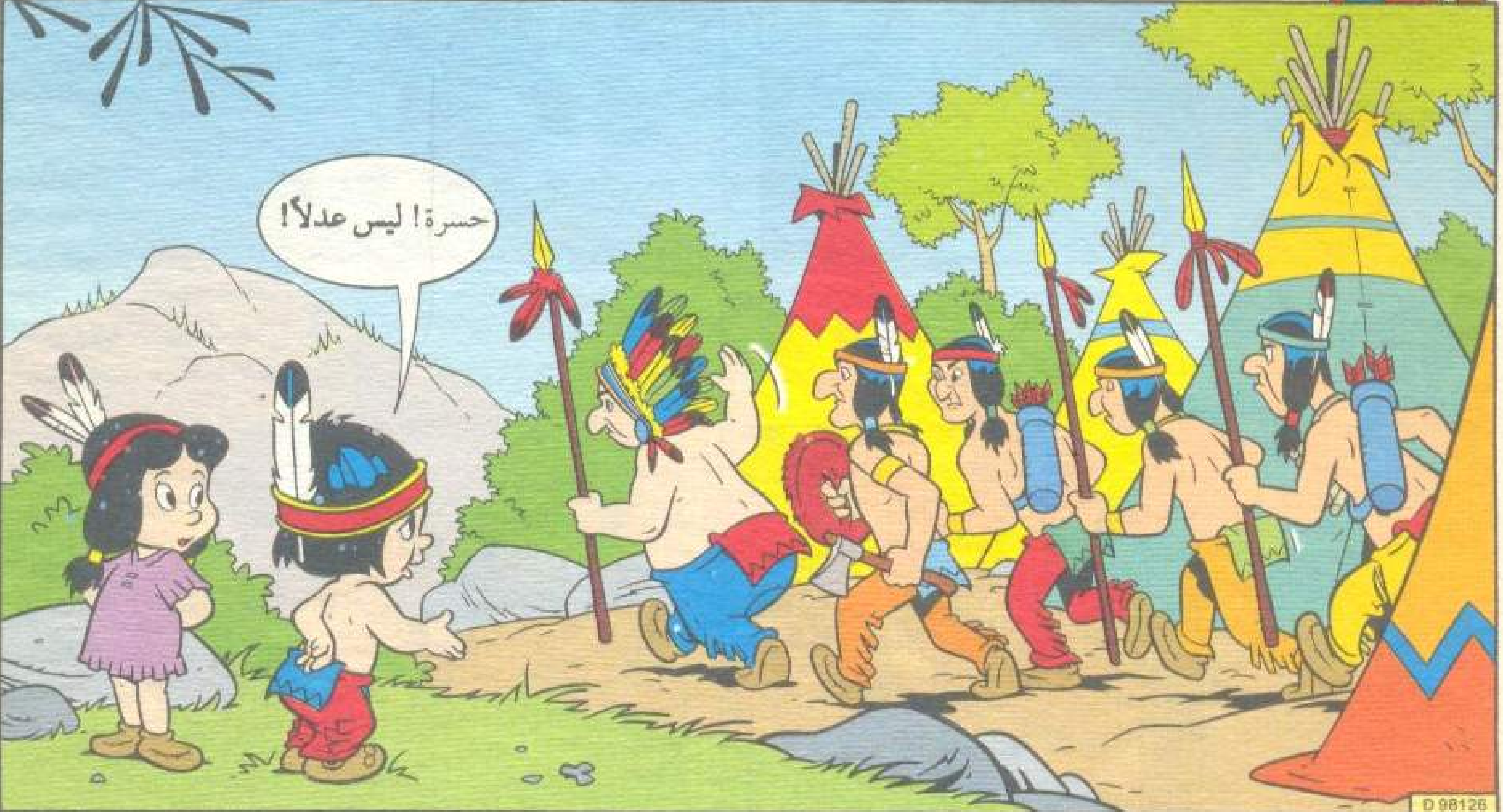
النهاية

والت ديزني

هياواثا



فخ العيدان











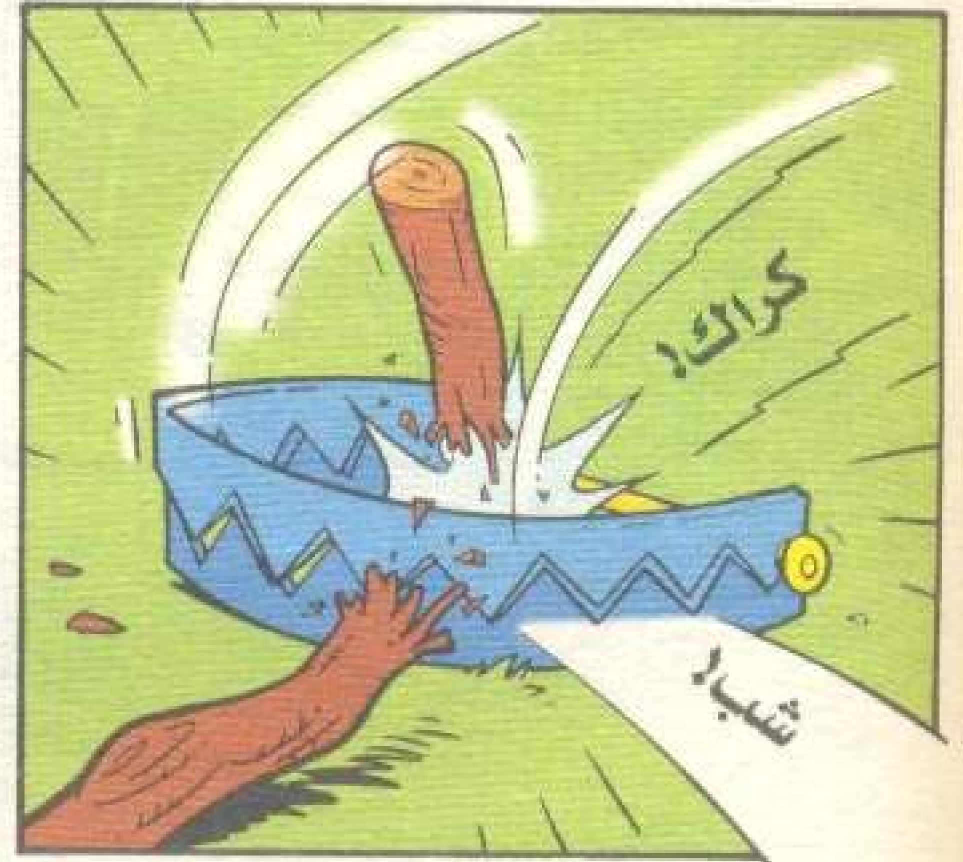




يا ماما! **فخ دب مفتوح!**
نصبه المحتالون الذين يبحث الشجعان عنهم!



لا يجب أن نتركه هكذا! **ابتعدي عنه!**



كراك!
شتب!



سيري بحذر قد يكون هناك المزيد!



ماما!



ثم -
أخيراً! **هذا الأخير!** أحسن لنا أن نبدأ البحث عن الحطب!



لكننا **بدأنا**، هياواثا!









لأنه أفضل **قاطع أخشاب!**

وأفضل من أي فأس!

النهاية .


لون معنا
ما اسم الثعبان في فيلم
كتاب الأدغال؟
بغير
بالوو
قاع
الجواب: قاع

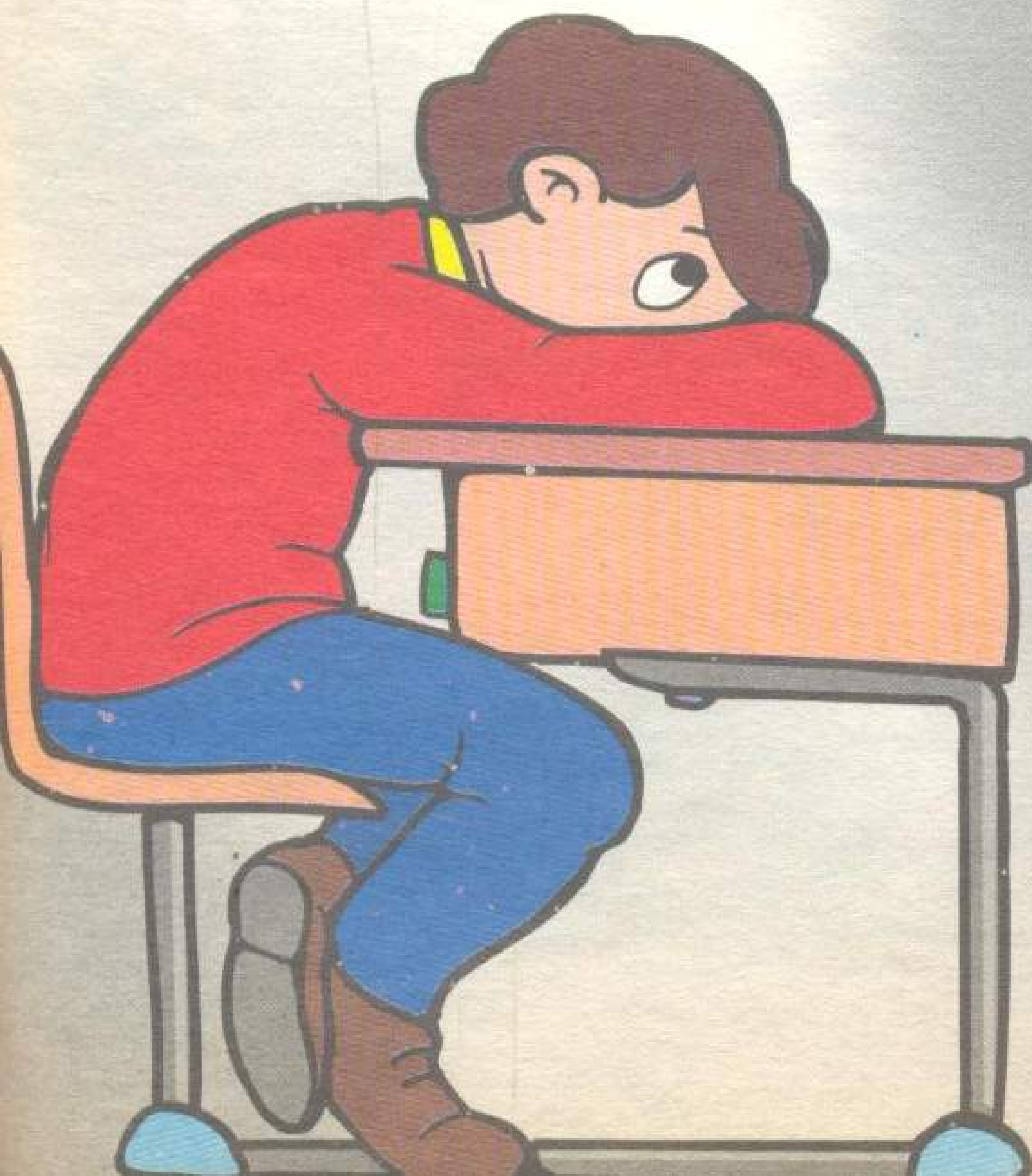


٤٥ سنة

مرت على قارورة وضعها بيل بوروز في البحر ليرى إلى أين تجرفها المياه. عندما كان بيل في الثانية عشرة من عمره، كتب رسالة طالباً فيها ممن يعثر على القارورة أن يبلغه عن مكان وزمان العثور عليها. ثم وضع الرسالة في القارورة وألقاها في البحر معتقداً أنها قد تبلغ أوروبا، أو حتى الصين. وبعد مرور سنوات عديدة، عثر اثنان على القارورة التاريخية ليس بعيداً عن نقطة ابتداء رحلتها. فما كان منهما إلا أن بحثا عن بيل وأبلغاه عن مصيرها. ويظن البعض أن القارورة علقت في الرمل في نقطة ما إلى أن حررها المد البحري وأعادها إلى المياه.



هو عدد مطافئ الحريق الموجودة في أصغر سيارة إطفاء في العالم. تتجول هذه السيارة في شوارع ألمانيا، ويستطيع سائقها بلوغ أية نقطة تقريباً بفضل صغر حجمها.



١٢ سنة

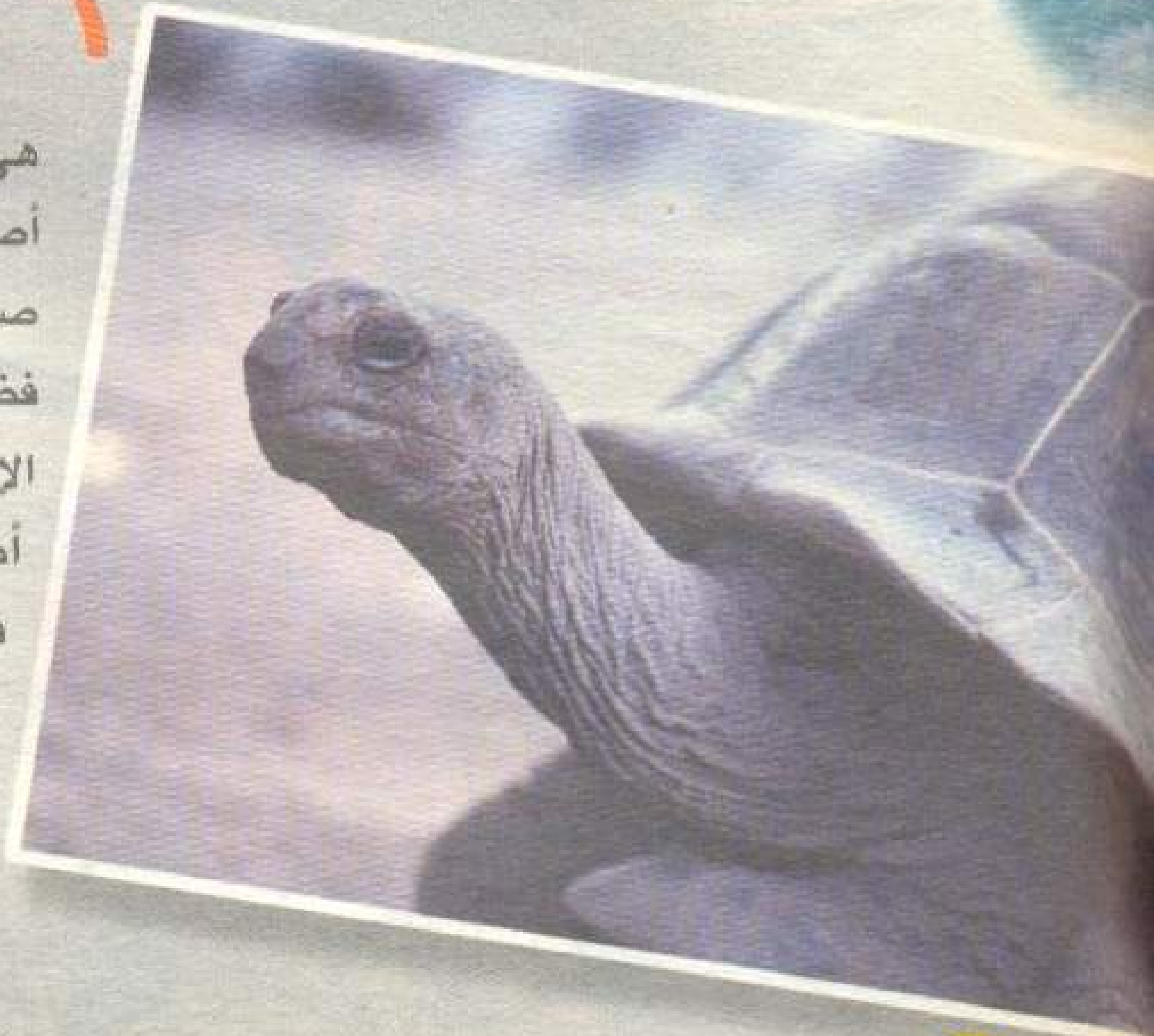
هو عمر الولد الذي نال عقاباً من معلم الرياضة البدنية لأنه لم يعد الاستمارة التي كان عليه أن يملأها مع أهله. وبما أن والدته هي التي تأخرت بالرد على الاستمارة، تبرعت بالقدوم إلى المدرسة لتنال العقاب بدلاً من ابنها بالبقاء في المدرسة بعد الدوام!



٢

هما الزوجان البريطانيان اللذان قررا عقد زواجهما بطريقة غريبة جداً.. فقد قررا الزواج تحت سطح الماء. تصوّر كيف تمكنا من الكلام ولبس الخاتمين، وكيف تمكن المصوّر من التقاط صور تحتمائية لهذا الحفل المميز. أما الفقاقيع.. فلا تسأل!

١١ يوماً



هي المدة التي أمضتها السلحفاة سنوبي هاربة من منزل أصحابها عندما وجدت بوابة الحديقة مفتوحة. يبدو أن صديقتنا البطيئة قررت استكشاف العالم الخارجي.. فضاعت. قلق عليها أصحابها واستعانوا بجميع وسائل الإعلام للبحث عنها، بما فيه التلفزيون والجرائد. وأخيراً أمطرت، فاضطرت السلحفاة التي لا تجيد السباحة أن تسير في منتصف الطريق حيث الماء قليل، فشاهدتها سيدة وأعادتها لأصحابها. لا نظن أن سنوبي ستقوم بجولة استكشافية من جديد، ولا أنها ستدخل في سباق مع الأرنب!

واحد



هو الكلب المرقّش الذي أصيب بصدمة كهربائية بينما كان يقوم بنزهة خارج المنزل في مدينة نيويورك. يبدو أن التيّار الكهربائي تسرّب من عمود أحد مصابيح الشارع. وبما أن الرصيف كان مبتلاً من المطر، وصل التيّار إلى الكلب المسكين! ومع أن التيّار كان خفيفاً، إلا أن الصدمة كانت قوية بالنسبة للكلب المسكين.. ومازال صديقنا يتردد بالخروج إلى الشارع حتى اليوم!

واحد



هو عدد الكتب الذي انهمكت بقراءته سائقة سيارة أثناء قيادة سيارتها على طريق مزدحم. النتيجة؟ تم إيقافها حالما لاحظتها شرطة المرور، ونالت مخالفة. أما اسم الكتاب المثير، فبقي سراً عن الجماهير!

حدق بحلق

ستعوك ارأثزام
إرى ارمنزر بعك
ثرتر

ماذا تقول سنو وايت؟ استبدل هذه الحروف: حرف ت بحرف ي، ر بحرف ل، ك بحرف د، ث بحرف ق.

هل تستطيع أن تجد التفاحة المخبأة في الصورة؟

حدق واكتشف:

كم فطرا هنا؟



أي طريق يجب أن تتبعه سنو وايت لتصل إلى الدلو؟

١ ٢ ٣

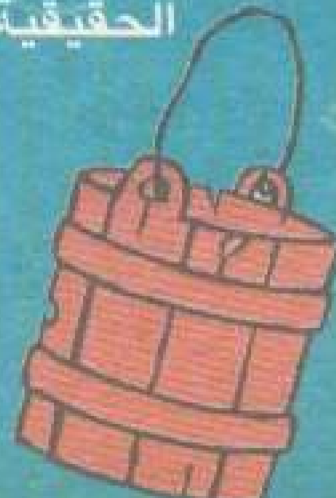








مرح مزدوج! أولا اكتشف من أين أتت المربعات، ثم لونها بألوانها الحقيقية!



... في العدد القادم

- أختبر نفسك
- تعرف على حيوان جديد واصنعة بنفسك
- اصنع بطاقة لعيد الأم
- صفحات من المرح والضحك



هدية مجانية أخرى

مجلة ميكي

© Disney

لا تفوت العدد!

لا تفوت الهدية المجانية!

أفضل القصص

أجمل الأنشطة

أطرف المقالب والحيل

اشترِ ميكي كل أسبوع!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net